

二、學校課程願景與架構(以圖表或文字表述)

(一)學校課程願景



南投縣仁愛鄉力行國民小學課程架構

學校願景

健康 Wellness

快樂 Happiness

力行 Action

創造 Invention

課程願景

健康自信展原力

悠活學習樂無窮

美德價值知力行

探索潛能造新知

課程目標

以感恩尊重的胸懷，進行健康活潑的學習，透過學校社區及多元學習的探索，培養具備未來力的力行兒童

部定課程

- 國語文 ●
- 本土語 ●
- 英語文 ●
- 數學 ●
- 社會 ●
- 藝術領域 ●
- 生活 ●
- 自然科學 ●
- 綜合活動 ●
- 健康與體育 ●



校訂課程

學校願景	健康 WELLNESS	快樂 HAPPINESS	力行 ACTION	創造 INVENTION	
課程主題	MAREPA 好咖·啡學	泰雅文化 遙遙	數位知能 科技魅力	智高學習 創意無窮 其他類	
學習目標	<ul style="list-style-type: none"> ☺ 認識咖啡 ☺ 咖啡種植 ☺ 咖啡藝術 ☺ 文化經營 	<ul style="list-style-type: none"> 👤 文化傳承 👤 傳統技能 👤 文化創新 	<ul style="list-style-type: none"> ☐ 資訊技能 ☐ 運算思維 ☐ 數位學習 ☐ 創作設計 	<ul style="list-style-type: none"> 💡 動手操作 💡 觀察原理 💡 創造發明 	<ul style="list-style-type: none"> ★ 口簧琴 ★ 家暴防治 ★ 環境教育 ★ 安全教育 ★ 性侵害犯罪 ★ 性別防制 ★ 生命教育 ★ 交通安全
◆ 體驗 一年級	▲ 藝術非凡	▲ 發源脈絡			
◆ 探索 二年級	▲ 一起啡一團	▲ 生活面貌			
◆ 學習 三年級	▲ 啡喝不可	▲ 傳統命名	▲ 認識資訊		
◆ 禮讚 四年級	▲ 愛咖之處	▲ 自然環境	▲ 軟體創作		
◆ 履行 五年級	▲ 你也啡一咖	▲ 身分標記	▲ 程式設計	▲ 與世界同步	
◆ 關懷 六年級	▲ 啡躍國際	▲ 族譜製作	▲ 創客初探	▲ 和科學共舞	
課程規劃 參考依據	E-A1 E-A2 E-A3	E-A1 E-B3 E-C3	E-A2 E-B2 E-C1	E-A3 E-B1 E-C2	

潛在課程

- 師生關係
- 校園環境
- 同儕文化
- 學生自治



(三)彈性課程主軸架構

彈性課程主軸架構

學校願景

健康 WELLNESS — 快樂 HAPPINESS — 力行 ACTION — 創造 INVENTION

課程主題

MAREPA
好咖·啡夢

泰雅文化
追追追

數位知能
科技魅力

智高學習
創意無窮

其他類

學習目標

- ☼ 認識咖啡
- ☼ 咖啡種植
- ☼ 咖啡藝術
- ☼ 文化經營

- 👤 文化傳承
- 👤 傳統技能
- 👤 文化創新

- ☐ 資訊技能
- ☐ 運算思維
- ☐ 數位學習
- ☐ 創作設計

- 💡 動手操作
- 💡 觀察原理
- 💡 創造發明

- ★ 口簧琴
- ★ 家暴防治
- ★ 環境教育
- ★ 安全教育
- ★ 性侵害犯罪
- ★ 性剝削防制
- ★ 生命教育
- ★ 交通安全

◆ 體驗 一年級

◆ 探索 二年級

◆ 學習 三年級

◆ 禮讚 四年級

◆ 履行 五年級

◆ 關懷 六年級

▲ 藝術非凡

▲ 發源脈絡

▲ 認識資訊

▲ 與世界同步

▲ 一起啡一團

▲ 生活面貌

▲ 程式設計

▲ 和科學共舞

▲ 啡喝不可

▲ 傳統命名

▲ 軟體創作

▲ 愛咖之處

▲ 自然環境

▲ 創客初探

▲ 你也參一咖

▲ 身分標記

▲ 啡躍國際

▲ 族譜製作

課程規劃
參考依據

E-A1
E-A2
E-A3

E-A1
E-B3
E-C3

E-A2
E-B2
E-C1

E-A3
E-B1
E-C2

(A1)身心素質 (A2)系統思考 (A3)規劃執行 (B1)符號運用 (B2)科技資訊 (B3)藝術涵養 (C1)道德實踐 (C2)人際關係 (C3)多元文化
與自我精進 與解決問題 與創新應變 與溝通表達 與媒體素養 與美感素養 與公民意識 與團隊合作 與國際理解

潛在課程

師生關係

校園環境

同儕文化

學生自治

核心素養

自發 // 互動 // 共好

實踐以學生為主體的自主性學習

南投縣力行國民小學 114 學年度 彈性學習課程主軸設計概覽

課程主題	實施年級	核心素養	課程願景關聯	實施方式	學年總節數	課程設計發展脈絡
Marepa 小英雄	全年級	A1, B1, C1	健康、力行	每週實施一節課	126 (全年級皆為 21 節)	一年級以「生活適應與文化探索」為主軸進行發展； 三年級以「文化故事與品格培養」為主軸進行發展； 二年級以「生活適應與文化探索」為主軸進行發展； 五年級以「社會參與與生活責任」為主軸進行發展； 六年級以「族群認同與社會關懷」為主軸進行發展； 四年級以「在地文化與環境感知」為主軸進行發展
Marepa 好咖·啡夢	全年級	B2, C2	力行、快樂、創造	單數週實施，每兩週一節	66 (全年級皆為 11 節)	一年級以「藝術表達與創造」為主軸進行發展； 三年級以「文化敘事與美感體驗」為主軸進行發展； 二年級以「藝術表達與創造」為主軸進行發展； 五年級以「創意設計與簡報能力」為主軸進行發展； 六年級以「國際視野與文化理解」為主軸進行發展； 四年級以「藝術實作與生活連結」為主軸進行發展
泰雅傳情	低中年級	A2, B2	健康、力行、創造	雙數週實施，每兩週一節	40 (低中年級皆為 10 節)	一年級以「文化認同與族語能力」為主軸進行發展； 三年級以「原民文化與表達能力」為主軸進行發展； 二年級以「文化認同與族語能力」為主

						軸進行發展； 四年級以「族語能力與文化傳唱」為主軸進行發展
泰雅遷徙史	五年級	A2, C2	力行、創造	雙數週實施， 每兩週一節	10（五年級 10 節）	五年級以「文化探究與表達」為主軸進行發展
泰雅文化追追追	六年級	A2, B2, C2	力行、創造	雙數週實施， 每兩週一節	10（六年級 10 節）	六年級以「文化記錄與探究精神」為主軸進行發展
數位資訊	中高年級	C3	力行、創造	每週實施一節課	84（中高年級皆為 21 節）	三年級以「數位操作與資訊素養」為主軸進行發展； 五年級以「簡報設計與資訊應用」為主軸進行發展； 六年級以「數位建模與簡報能力」為主軸進行發展； 四年級以「數位表達與網路倫理」為主軸進行發展
創客初體驗	高年級	C3	力行、創造	每週實施一節課	42（高年級皆為 21 節）	五年級以「科技實作與邏輯能力」為主軸進行發展； 六年級以「工程設計與創造力」為主軸進行發展
創意智高	高年級	B3, C3	快樂、創造	每週實施一節課	42（高年級皆為 21 節）	五年級以「空間思維與團隊合作」為主軸進行發展； 六年級以「結構思維與解難能力」為主軸進行發展
其他類課程	全年級	A1, B1, C1	健康、力行	每週實施一節課	126（全年級皆為 21 節）	本課程於全年級實施，核心涵蓋以下七大主題： <input checked="" type="checkbox"/> 生活議題 <input checked="" type="checkbox"/> 品格教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別教育 <input checked="" type="checkbox"/> 文化學習

					<p>課程主題貫穿各年段，並依學生身心發展階段進行教學深度與形式調整，落實素養導向的統整學習：</p> <ul style="list-style-type: none">◆ 低年級 以繪本、遊戲與模擬活動引導學生理解日常規範與安全行為，建立初步的法治與性別尊重概念，認識文化差異與環境保護意識。◆ 中年級 透過生活案例與分組討論，深化學生對生活議題、文化尊重、法治與安全概念的理解，並強調同理心與責任感的培養。◆ 高年級 結合議題探究與社會實踐，引導學生反思法律、性別、環境與文化多元等議題，發展公民意識與批判思考能力。
--	--	--	--	--	--