

南投縣力行國民小學 113 學年度領域學習課程計畫

【第一學期】

領域/科目	本土語文-賽考利克泰雅語	年級/班級	三年級，共 2 班
教師	周芷茜、待排定	上課週/節數	每週 1 節， 21 週，共 21 節

課程目標：

1. 使用賽考利克泰雅語第三階教材。
2. 培養學生遵守學習規範及自我負責之學習態度。
3. 培養學生認識子母音，增進拼音的練習，能簡單的聽說能力。
4. 以短句表達日常生活事物的概念。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
一	課程總覽	原-E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	1. 介紹賽考利克泰雅語第三階。 2. 課本內容概述。	觀察評量：觀察學生對課程內容的適應和參與情況。	

二	rangi maku	<p>原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課文導讀，並說明內容意思。</li> <li>2. 課文對話練習。</li> <li>3. 補充相關生詞。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察評量：觀察學生對課文內容的理解和參與。</li> <li>2. 口頭評量：提問學生對話練習的結果。</li> </ol>	
三	rangi maku	<p>原-E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>原-E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明 rangi 的兩個意義，其一為好朋友、好夥伴，其二為互助合作的幫手或莫逆之交。</li> <li>2. 請學生介紹自己的好朋友。</li> </ol>	<p>口頭評量：評估學生對rangi的兩個意義的理解，並請學生介紹自己的好朋友。</p>	
四	rangi maku	<p>原-E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>原-E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以字卡形容好朋友。</li> <li>2. 敘述與好朋友一起做過好玩又好笑的事情。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察評量：觀察學生形容好朋友及敘述與做過的事情。</li> <li>2. 口頭評量：提問學生對話練習的結果。</li> </ol>	<p>◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p>
五	認識朋友	<p>原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明初次與朋友認識的情況。</li> <li>2. 請學生概述好朋友的特徵，讓同學猜測。</li> </ol>	<p>口頭評量：提問學生對話練習的結果。</p>	

		原-E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。			
六	kmal Sinsiy mha	原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	1. 課文導讀，並說明內容意思。 2. 課文對話練習。 3. 補充相關生詞。	1. 觀察評量：觀察學生對課文內容的理解和參與。 2. 口頭評量：提問學生對話練習的結果。	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
七	kmal Sinsiy mha	原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	1. 以學校生活為情境，老師指導生活用語並引導學生套用課文中，練習會話。 2. 認識族語羅馬拼音 aeiou。	口頭評量：評估學生運用課文中的生活用語進行對話。	
八	kmal Sinsiy mha	原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 原-E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解	1. 藉由「看圖練習」引導學生運用本課句型。 2. 熟讀課文及互相句型練習。	觀察評量：觀察學生使用圖片進行句型練習。	

		並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。			
九	mhngaw cikay ha	原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	1. 課文導讀，並說明內容意思。 2. 課文對話練習。 3. 補充相關生詞。	1. 觀察評量：觀察學生對課文內容的理解和參與。 2. 口頭評量：提問學生對話練習的結果。	
十	mhngaw cikay ha	原-E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 原-E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	1. 概述教室外的景觀，有欒樹、櫻樹、桂花樹、龍柏等。 2. 請學生概述下課休息時間做過哪些事情？	口頭評量：評估學生概述教室外景觀及下課時間活動的情況。	◎環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。
十一	mhngaw cikay ha	原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	1. 老師示範讀課文，再領導學生試讀。 2. 以課文圖卡，指導學生熟讀，並練習對話與應用。	觀察評量：觀察學生運用圖卡熟悉課文及練習對話。	

十二	下課十分鐘	<p>原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>原-E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過學校生活情境圖，述說下課休息時間做些甚麼事？</li> <li>2. 請學生概述旅遊的經驗。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察評量：觀察學生描述下課時間活動和旅遊經驗。</li> <li>2. 口頭評量：提問學生對話練習的結果。</li> </ol>	
十三	nyux saku mnbula	<p>原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課文導讀，並說明內容意思。</li> <li>2. 課文對話練習。</li> <li>3. 補充相關生詞。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察評量：觀察學生對課文內容的理解和參與。</li> <li>2. 口頭評量：提問學生對話練習的結果。</li> </ol>	
十四	nyux saku mnbula	<p>原-E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明生病時出現的症狀。</li> <li>2. 請學生概述看醫生的經驗。</li> </ol>	<p>觀察評量：觀察學生描述生病症狀和看醫生的經驗。</p>	<p>◎家庭教育家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>

		同理心應用在生活與人際溝通。			
十五	nyux saku mmbu la	原-E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	1. 說明早期與現代治療疾病的不同。 2. 運用身體部位之生詞，套入課文內容並反覆練習對話。	1. 觀察評量：觀察學生運用生詞描述早期與現代治療疾病的不同。 2. 口頭評量：提問學生對話練習的結果。	
十六	nyux saku mmbu la	原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 原-E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	1. 藉由「看圖練習」引導學生運用本課句型。 2. 熟讀課文及互相句型練習。	觀察評量：觀察學生使用圖卡練習課文句型。	
十七	smolokah hi	原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	1. 課文導讀，並說明內容意思。 2. 課文對話練習。 3. 補充相關生詞。	1. 觀察評量：觀察學生對課程的參與程度。 2. 口頭評量：提問學生對話練習的結果。	

		原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。			
十八	smolokah hi	原-E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 原-E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	1. 介紹早期傳統食物。 2. 補充對身體有益處的常見食物。	觀察評量：觀察學生介紹傳統食物和對身體有益的常見食物。	◎科技教育 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
十九	smolokah hi	原-E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 原-E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	1. 運用「比手畫腳」遊戲，表現出運動時會使用的詞彙之肢體動作。 2. 請學生概述自己所喜愛的運動，並說明原因。	1. 觀察評量：觀察學生在「比手畫腳」遊戲中的表現。 2. 口頭評量：提問學生描述自己喜愛的運動及原因。	
二十	smolokah hi	原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	1. 藉由「看圖練習」引導學生運用本課句型。 2. 熟讀課文及互相句型練習。	觀察評量：觀察學生使用圖卡練習課文句型。	

		原-E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。			
二十一	總複習	原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 原-E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	應用本學期所學內容，合作完成聽、說測驗。	口頭評量：評估學生運用本學期所學完成聽、說測驗。	

南投縣力行國民小學 113 學年度領域學習課程計畫

【第二學期】

領域/科目	本土語文-賽考利克泰雅語	年級/班級	三年級，共 2 班
教師	周芷茜、待排定	上課週/節數	每週 1 節，21 週，共 21 節

課程目標：

1. 使用賽考利克泰雅語第三階教材。
2. 培養學生遵守學習規範及自我負責之學習態度。
3. 培養學生認識子母音，增進拼音的練習，能簡單的聽說能力。
4. 以短句表達日常生活事物的概念。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
一	課程總覽	原-E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	1. 延用賽考利克泰雅語第三階課本。 2. 第五課至第十課概述。	觀察評量：觀察學生對課程內容的適應和參與情況。	

二	mqwas ru mzyugi	<p>原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課文導讀，並說明內容意思。</li> <li>2. 課文對話練習。</li> <li>3. 補充相關生詞。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察評量：觀察學生對課文內容的理解和參與。</li> <li>2. 口頭評量：提問學生對話練習的結果。</li> </ol>	
三	mqwas ru mzyugi	<p>原-E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>原-E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹泰雅族早期祭典和現在不同之處。</li> <li>2. 說明舉辦祭典的緣由。</li> <li>3. 預備功課：請學生詢問長輩常見歌謠有哪些。</li> </ol>	<p>觀察評量：觀察學生介紹早期祭典和現在的不同。</p>	<p>◎科技教育 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>
四	mqwas ru mzyugi	<p>原-E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>原-E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 延續上周課程，請學生上台吟唱詢問過長輩的歌謠。</li> </ol>	<p>口頭評量：評估學生吟唱詢問過長輩的歌謠。</p>	
五	歌謠教唱	<p>原-E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教唱歌謠： <ol style="list-style-type: none"> <li>① ima lalu su</li> <li>② tminun Tayal</li> </ol> </li> </ol>	<p>觀察評量：觀察學生學唱歌謠的情況。</p>	

		原-E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。			
六	pira tmucing misuw qani la	原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	1. 課文導讀，並說明內容意思。 2. 課文對話練習。	1. 觀察評量：觀察學生對課文內容的理解和參與。 2. 口頭評量：提問學生對話練習的結果。	
七	pira tmucing misuw qani la	原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	1. 複習數字說法。 2. 利用時鐘，進行聽力練習，老師說出一個時間，學生用時鐘調出。	觀察評量：觀察學生練習數字和時間詞彙的情況。	
八	pira tmucing misuw qani la	原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	1. 老師示範讀課文，再領導學生試讀。 2. 利用字卡認識母音，練習課文生詞拼音。	觀察評量：觀察學生使用字卡進行拼音練習。	

九	pira tmucing misuw qani la	<p>原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>原-E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 補充時間詞彙，如 sasan、gbyan、kinryaxan、shera、kira、soni、suxan 等，並套用課文內容。</li> <li>2. 練習句型會話。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察評量：觀察學生練習時間詞彙和句型對話的情況。</li> <li>2. 口頭評量：提問學生對話練習的結果。</li> </ol>	
十	qmuzit kkyalan	<p>原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課文導讀，並說明內容意思。</li> <li>2. 課文對話練習。</li> <li>3. 補充相關生詞。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察評量：觀察學生對課文內容的理解和參與。</li> <li>2. 口頭評量：提問學生對話練習的結果。</li> </ol>	
十一	qmuzit kkyalan	<p>原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 早期如何傳遞消息。</li> <li>2. 打電話和寫書信的差異。</li> </ol>	<p>觀察評量：觀察學生描述早期傳遞消息的方式。</p>	

十二	qmuzit kkyalan	原-E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。原-E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生概述時常與誰通電話？通話內容為何？</li> <li>2. 學生相互用通話內容進行會話練習。</li> </ol>	口頭評量：提問學生通話內容並進行對話練習。	
十三	musa mita yutas	<p>原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課文導讀，並說明內容意思。</li> <li>2. 課文對話練習。</li> <li>3. 補充相關生詞。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察評量：觀察學生對課文內容的理解和參與。</li> <li>2. 口頭評量：提問學生對話練習的結果。</li> </ol>	
十四	musa mita yutas	<p>原-E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習親屬稱謂的生詞。</li> <li>2. 介紹祖父母的居住地及生活。</li> </ol>	口頭評量：提問學生通話內容並進行對話練習。	

十五	musa mita yutas	原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用字卡認識母音，練習課文生詞拼音。</li> <li>2. 請學生概述去探望祖父母時的情景。</li> </ol>	口頭評量：評估學生描述探望祖父母的情景。	
十六	musa mita yutas	<p>原-E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習課文及句型練習。</li> <li>2. 以短句表達生活事物的概念。</li> </ol>	觀察評量：觀察學生練習課文和句型的情況。	
十七	baq saku zga	<p>原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課文導讀，並說明內容意思。</li> <li>2. 課文對話練習。</li> <li>3. 補充相關生詞。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察評量：觀察學生對課文內容的理解和參與。</li> <li>2. 口頭評量：提問學生對話練習的結果。</li> </ol>	

十八	baq saku zga	<p>原-E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>原-E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹部落壁畫故事，及創作畫家。</li> <li>2. 不同的繪畫材料，畫出來的視覺不同。</li> </ol>	<p>觀察評量：觀察學生介紹部落壁畫故事和創作畫家的情況。</p>	
十九	baq saku zga	<p>原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習課文及句型練習。</li> <li>2. 能聽說簡單的應對會話。</li> </ol>	<p>口頭評量：評估學生聽說簡單應對會話的能力。</p>	<p>◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>
二十	總複習	<p>原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>原-E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	<p>應用本學期所學內容，合作完成聽、說測驗。</p>	<p>測驗評量：評估學生運用本學期所學完成聽、說測驗。</p>	
二十一	總複習	<p>原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>原-E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	<p>應用本學期所學內容，合作完成聽、說測驗。</p>	<p>測驗評量：評估學生運用本學期所學完成聽、說測驗。</p>	