

## 南投縣力行國民小學 113 學年度領域學習課程計畫

### 【第一學期】

領域/科目	本土語文-賽考利克泰雅語	年級/班級	五年級，共 2 班
教師	周芷茜、待排定	上課週/節數	每週 1 節，21 週，共 21 節

**課程目標:**

1. 使用賽考利克泰雅語第五階教材。
2. 培養學生遵守學習規範及自我負責之學習態度。
3. 培養學生閱讀繪本理解力及聽力，增進拼音的練習。
4. 運用資訊科技媒體，增進聽說能力。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
一	課程總覽	原-E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	1. 介紹賽考利克泰雅語第五階。 2. 課本內容概述。	觀察評量：觀察評量，觀察學生對課程內容的適應和參與情況。	
二	qtahi	原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並	1. 課文導讀，並說明內容意思。 2. 課文對話練習。 3. 補充相關生詞。	觀察評量：觀察評量，觀察學生對課文內容的理解和參與。	

		具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。			
三	qtahi	原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	1. 藉由「看圖練習」引導學生帶入課文內容。 2. 老師朗讀課文，再領學生試讀。	觀察評量：觀察學生藉由「看圖練習」引導進入課文內容的表現。 口頭評量：提問學生課文內容的理解。	
四	qtahi	原-E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 原-E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	1. 運用族語樂園主題式掛圖動物篇，介紹動物族語。 2. 請學生概述是否去過動物園。	口頭評量：評估學生在描述去過動物園經驗中的表達能力。	
五	qtahi	原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	1. 複習課文及句型練習。 2. 練習書寫課文及生詞。	作業評量：檢查學生書寫課文及生詞的作業。	
六	mस्पुंग	原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並	1. 課文導讀，並說明內容意思。 2. 課文對話練習。 3. 補充相關生詞。	觀察評量：觀察學生對課文內容的理解和參與。 口頭評量：提問學生對話練習的結果。	◎性別平等教育 2-3-1瞭解家庭與學校中的

		具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通			分工，不應受性別的限制。
七	mspung	原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	<ol style="list-style-type: none"> <li>藉由「看圖練習」引導學生帶入課文內容。</li> <li>老師朗讀課文，再領學生試讀。</li> </ol>	<p>觀察評量：觀察學生藉由「看圖練習」引導進入課文內容的表現。</p> <p>口頭評量：提問學生課文內容的理解。</p>	
八	mspung	原-E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	<ol style="list-style-type: none"> <li>利用族語 E 樂園的新九階教材裡線上測驗，進行聽力測驗。</li> </ol>	<p>線上評量：利用族語E樂園進行聽力測驗。</p>	
九	mspung	原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	<ol style="list-style-type: none"> <li>複習課文及句型練習。</li> <li>練習書寫課文及生詞。</li> </ol>	<p>作業評量：檢查學生書寫課文及生詞的作業。</p>	
十	hbuyaw knloh	原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並	<ol style="list-style-type: none"> <li>課文導讀，並說明內容意思。</li> <li>課文對話練習。</li> <li>補充相關生詞。</li> </ol>	<p>觀察評量：觀察學生對課文內容的理解和參與。</p> <p>口頭評量：提問學生對話練習的結果。</p>	

		具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。			
十一	hbuyaw knloh	原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	1. 藉由「看圖練習」引導學生帶入課文內容。 2. 老師朗讀課文，再領學生試讀。	觀察評量：觀察學生藉由「看圖練習」引導進入課文內容的表現。 口頭評量：提問學生課文內容的理解。	◎資訊教育 4-3-5能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。
十二	hbuyaw knloh	原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 原-E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	1. 述說農民工作的辛苦。 2. 部落如何產銷自己的農作物。	觀察評量：觀察學生述說農民工作的辛苦和部落如何產銷農作物的情況。	
十三	hbuyaw knloh	原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	1. 複習課文及句型練習。 2. 練習書寫課文及生詞。	作業評量：檢查學生書寫課文及生詞的作業。 口頭評量：提問學生複習課文及句型的結果。	

十四	kakaypara/ zitchensya	<p>原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課文導讀，並說明內容意思。</li> <li>2. 課文對話練習。</li> <li>3. 補充相關生詞。</li> </ol>	<p>觀察評量：觀察學生對課文內容的理解和參與。</p> <p>口頭評量：提問學生對話練習的結果。</p>	
十五	kakaypara/ zitchensya	<p>原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由「看圖練習」引導學生帶入課文內容。</li> <li>2. 老師朗讀課文，再領學生試讀。</li> </ol>	<p>觀察評量：觀察學生藉由「看圖練習」引導進入課文內容的表現。</p> <p>口頭評量：提問學生課文內容的理解。</p>	
十六	kakaypara/ zitchensya	<p>原-E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用族語 E 樂園的新九階教材裡線上測驗，進行聽力測驗。</li> </ol>	<p>線上評量：利用族語E樂園進行聽力測驗。</p>	<p>◎資訊教育 4-3-5能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>

十七	kakaypara/ zitchensya	原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	1. 複習課文及句型練習。 2. 練習書寫課文及生詞。	作業評量：檢查學生書寫課文及生詞的作業。 口頭評量：提問學生複習課文及句型的結果。	
十八	kululaka/ skoki	原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	1. 課文導讀，並說明內容意思。 2. 課文對話練習。 3. 補充相關生詞。	觀察評量：觀察學生對課文內容的理解和參與。 口頭評量：提問學生對話練習的結果。	
十九	kululaka/ skoki	原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	1. 藉由「看圖練習」引導學生帶入課文內容。 2. 老師朗讀課文，再領學生試讀。	觀察評量：觀察學生藉由「看圖練習」引導進入課文內容的表現。 口頭評量：提問學生課文內容的理解。	
二十	kululaka/ skoki	原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	1. 利用字卡認識子母音，練習課文生詞拼音。 2. 老師引導從課文詞句中分辨生字，學生正確讀出發音。	觀察評量：觀察學生運用字卡認識子母音並練習生詞拼音的情況。	

二十一	總複習	原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 原-E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	應用本學期所學內容，合作完成聽、說測驗。	口頭評量：評估學生運用本學期所學完成聽、說測驗的能力。	
-----	-----	---	----------------------	-----------------------------	--

南投縣力行國民小學 113 學年度領域學習課程計畫

【第二學期】

領域/科目	本土語文-賽考利克泰雅語	年級/班級	五年級，共 2 班
教師	周芷茜、待排定	上課週/節數	每週 1 節，21 週，共 21 節

課程目標:

1. 使用賽考利克泰雅語第五階教材。
2. 培養學生遵守學習規範及自我負責之學習態度。
3. 培養學生閱讀繪本理解力及聽力，增進拼音的練習。
4. 運用資訊科技媒體，增進聽說能力。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
一	課程總覽	原-E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	1. 延用賽考利克泰雅語第五階課本。 2. 第五課至第十課概述。	觀察評量：觀察學生對課程內容的適應和參與情況。	
二	ska tuqiy	原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並	1. 課文導讀，並說明內容意思。 2. 課文對話練習。 3. 補充相關生詞。	觀察評量：觀察學生對課文內容的理解和參與。 口頭評量：提問學生對話練習的結果。	



		具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。			
三	ska tuqiy	原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	<ol style="list-style-type: none"> <li>藉由「看圖練習」引導學生帶入課文內容。</li> <li>老師朗讀課文，再領學生試讀。</li> </ol>	<p>觀察評量：觀察學生藉由「看圖練習」引導進入課文內容的表現。</p> <p>口頭評量：提問學生課文內容的理解。</p>	
四	ska tuqiy	原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	<ol style="list-style-type: none"> <li>利用字卡認識子母音，練習課文生詞拼音。</li> <li>老師引導從課文詞句中分辨生字，學生正確讀出發音。</li> </ol>	<p>觀察評量：觀察學生運用字卡認識子母音並練習課文生詞拼音的情況。</p> <p>口頭評量：提問學生課文內容的理解。</p>	
五	rgyax	原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	<ol style="list-style-type: none"> <li>課文導讀，並說明內容思。</li> <li>課文對話練習。</li> <li>補充相關生詞。</li> </ol>	<p>觀察評量：觀察學生對課文內容的理解和參與。</p> <p>口頭評量：提問學生對話練習的結果。</p>	

六	rgyax	<p>原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>藉由「看圖練習」引導學生帶入課文內容。</li> <li>老師朗讀課文，再領學生試讀。</li> </ol>	<p>觀察評量：觀察學生藉由「看圖練習」引導進入課文內容的表現。</p> <p>口頭評量：提問學生課文內容的理解。</p>	
七	rgyax	<p>原-E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>利用族語 E 樂園的新九階教材裡線上測驗，進行聽力測驗。</li> </ol>	<p>線上評量：利用族語E樂園進行聽力測驗。</p>	<p>◎資訊教育 4-3-5能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>
八	rgyax	<p>原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>複習課文及句型練習。</li> <li>練習書寫課文及生詞。</li> </ol>	<p>作業評量：檢查學生書寫課文及生詞的作業。</p>	
九	maqut tuqiy	<p>原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>課文導讀，並說明內容意思。</li> <li>課文對話練習。</li> <li>補充相關生詞。</li> </ol>	<p>觀察評量：觀察學生對課文內容的理解和參與。</p> <p>口頭評量：提問學生對話練習的結果。</p>	

十	maqut tuqiy	<p>原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>藉由「看圖練習」引導學生帶入課文內容。</li> <li>老師朗讀課文，再領學生試讀。</li> </ol>	<p>觀察評量：觀察學生藉由「看圖練習」引導進入課文內容的表現。</p> <p>口頭評量：提問學生課文內容的理解。</p>	
十一	maqut tuqiy	<p>原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。原-E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>介紹交通工具種類。</li> <li>請學生概述出遊時所搭乘過的交通工具。</li> </ol>	<p>觀察評量：觀察學生介紹交通工具種類及出遊時所搭乘的交通工具的情況。</p>	
十二	maqut tuqiy	<p>原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>複習課文及句型練習。</li> <li>練習書寫課文及生詞。</li> </ol>	<p>作業評量：檢查學生書寫課文及生詞的作業。</p>	
十三	ska na bsilung	<p>原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>課文導讀，並說明內容意思。</li> <li>課文對話練習。</li> <li>補充相關生詞。</li> </ol>	<p>觀察評量：觀察學生對課文內容的理解和參與。</p> <p>口頭評量：提問學生對話練習的結果。</p>	

		體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。			
十四	ska na bsilung	原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	1. 藉由「看圖練習」引導學生帶入課文內容。 2. 老師朗讀課文，再領學生試讀。	觀察評量：觀察學生藉由「看圖練習」引導進入課文內容的表現。 口頭評量：提問學生課文內容的理解。	
十五	ska na bsilung	原-E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	1. 利用族語 E 樂園的新九階教材裡線上測驗，進行聽力測驗。	線上評量：利用族語E樂園進行聽力測驗。	◎資訊教育4-3-5能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。
十六	ska na bsilung	原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	1. 複習課文及句型練習。 2. 練習書寫課文及生詞。	作業評量：檢查學生書寫課文及生詞的作業。	
十七	ptqulih	原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢	1. 課文導讀，並說明內容意思。 2. 課文對話練習。 3. 補充相關生詞。	觀察評量：觀察學生對課文內容的理解和參與。 口頭評量：提問學生對話練習的結果。	

		體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。			
十八	ptqulih	原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	1. 藉由「看圖練習」引導學生帶入課文內容。 2. 老師朗讀課文，再領學生試讀。	觀察評量：觀察學生藉由「看圖練習」引導進入課文內容的表現。 口頭評量：提問學生課文內容的理解。	
十九	ptqulih	原-E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	1. 利用字卡認識子母音，練習課文生詞拼音。 2. 老師引導從課文詞句中分辨生字，學生正確讀出發音。	觀察評量：觀察學生運用字卡認識子母音並練習課文生詞拼音的情況。 口頭評量：提問學生課文內容的理解。	
二十	總複習	原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 原-E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	應用本學期所學內容，合作完成聽、說測驗。	口頭評量：評估學生運用本學期所學完成聽、說測驗的能力。	

二十一	總複習	原-E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 原-E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	應用本學期所學內容，合作完成聽、說測驗。	口頭評量：評估學生運用本學期所學完成聽、說測驗的能力。	
-----	-----	---	----------------------	-----------------------------	--